

JE PRIE, OÙ, QUAND, COMMENT !

CE QUE DEVRAIT CONTENIR CETTE ETAPE

ANNONCER

1. Vidéo pour amorcer le débat : [Bref j'ai relancé ma vie spirituelle](#)

Laisser réagir les jeunes sur ce qu'ils ont vu, entendu...

2. Remue-méninge (Brainstorming) à partir des mots "PRIÈRE" ou PRIER

3. Généralités sur la prière

Mettre les jeunes en groupes de 6 pour répondre aux questions suivantes

- Qu'est-ce que prier ?
- Quand, où, comment prier ?
- Les formes de prières
- Avez-vous vécu des prières "particulières" ?

Ils notent les réponses sur un tableau, ou un paper board ou sur des grandes feuilles de papier

4. Témoignage de personnes qui prient.

Faire venir des témoins, paroissiens, religieux (ses), personne du Rosaire, un jeune...



Préciser nos attentes aux témoins : qu'est-ce que prier pour vous ? Quand, où, comment priez-vous ? Est-ce que votre prière est toujours construite de la même manière ? Changez-vous votre manière de prier ? En fonction de quoi ? Que vous procure la prière ? A qui s'adresse votre prière (Dieu, Jésus, Marie, Esprit Saint, un saint... ? Quelle place donnez-vous à la Parole de Dieu dans votre prière ? Déterminer le temps de parole pour chaque témoin.

VIVRE

5. Préparation d'un temps de prière avec les jeunes et les témoins pour la paroisse ou un groupe déterminé :

- Le moment de la prière (au début d'une rencontre, au milieu, à la fin...)
- Le lieu et la disposition des jeunes dans le lieu (dans une église, une chapelle, une salle, dans la nature...en cercle, face à un coin prière, une croix)
- La durée (court, plus élaboré, évolutive au fil des semaines...)
- Les objets (lumière, bible, croix, icône...)
- La position du corps (assis au sol, debout, assis sur une chaise...)
- Le contenu de la prière :
 - La Parole de Dieu
 - Les chants
 - La musique
 - Les interventions diverses
 - Silence
 -



Possibilité de mettre un fond musical pour favoriser le calme et l'intériorité

CELEBRER

6. Se mettre en présence de Dieu en faisant le Signe de croix.
7. Goûter la Parole de Dieu : l'animateur dit : « PARLE SEIGNEUR, TON SERVITEUR ÉCOUTE »



Attention, dans ce temps de prière les paroles de l'animateur, s'il prend la parole, sont là pour aider à la prière, à la méditation, elles doivent respecter "l'ambiance voulue" pour ce temps de recueillement.

L'animateur se met lui aussi en présence de Dieu, il s'intègre dans le groupe et vit le temps de prière comme les jeunes.

- Quelqu'un lit le texte choisi (veiller à la qualité de la lecture)
 - Silence
 - Dans le silence, l'animateur aide à visualiser la scène avec l'imagination
 - Chacun goûte un mot, une phrase, une expression qui le touche, qui lui parle, qui crée une émotion en lui, qui résonne en lui
 - Relire le texte une deuxième fois
- Dans le silence, l'animateur conduit la prière avec les questions suivantes, il pensera à adapter les questions en fonction du texte choisi:
- Qu'est-ce que le texte révèle de Dieu ?
 - Comment le texte aide à mieux connaître Jésus, à l'aimer d'avantage,
- Comment ce texte donne envie de suivre Jésus de plus près ?

8. Dialoguer avec le Seigneur et FAIRE SILENCE (choisir la durée en fonction des habitudes du groupe)

- Parler au Seigneur comme on parle à un ami (donner des idées)
- Faire taire ses pensées, ses idées et rester en silence en présence de Dieu, comme tourné vers Lui par la foi, la confiance, l'amour
- Écouter Dieu avec son cœur

9. Rendre grâce : « MERCI »

- Remercier Dieu pour le temps passé avec Lui, même sans rien sentir ou malgré les distractions ou l'ennui
- Remercier Dieu pour ce qu'il a fait découvrir

10. Exprimer des demandes : « S'IL TE PLAÎT »

- Présenter au Seigneur les personnes ou les situations qui préoccupent

11. Prier "Notre Père"

12. Chanter

13. Bénédiction et Signe de la croix.



Pour les animateurs, voir documents annexe sur les différentes formes de prière.



JALON PERSONNEL

L'animateur invite les jeunes à s'interroger et à relire : après cette rencontre, qu'ai-je découvert sur la prière ? Comment ai-je vécu ce temps ? Est-ce que ce temps m'a donné envie de parler à Jésus ? Pour garder une trace, je note dans mon carnet personnel ou sur mon téléphone dans un dossier prévu à cet effet.