

Chorales liturgiques rassemblées

Le rassemblement des chorales liturgiques de Haute-Saône a eu lieu dimanche sous l'égide de la paroisse Arc-Autrey-Champlitte. Environ 140 choristes de tout le département se sont retrouvés toute la journée, originaires des secteurs de Vesoul, Villersexel, Gray et Luxeuil. Tout a débuté par une répétition générale avant d'animer la messe dominicale de la paroisse en l'église d'Arc-Lès-Gray sous la direction d'Évelyne Millot, chef de chœur de la paroisse locale, et de Guy Malivernay, le responsable de la Commission diocésaine de musique liturgique.

Les choristes, qui ont partagé dans la salle des fêtes de Rigny le repas préparé par les bénévoles de l'école Notre Dame, ont ensuite pu proposer une audition dans l'église du village : « L'objectif de la journée est de préparer trois chants pour la prière qui sont proposés en juin. Chaque chorale répète de son côté puis ensemble lors de rassemblements ce qui permet d'avoir les mêmes chants menés de la même manière sur plusieurs paroisses », notent l'abbé

70A11 - V2



L'église de Rigny a accueilli l'audition des différentes chorales liturgiques de Haute-Saône comme ici celle de la vallée du Breuchin et Corravillers.

Laurent Bretilot et Catherine Giraud qui a piloté la journée avec Évelyne Millot. Cet échange musical et culturel a bénéficié aussi de l'apport de l'organiste Charles Savet, originaire du secteur et revenu spécialement pour cette rencontre. Un bilan a pu être dressé juste après la célébration des Vêpres,

permettant aussi de préparer la prochaine rencontre programmée dans un an dans une paroisse encore à désigner. « C'est vraiment motivant comme rencontre, cela apporte beaucoup » résume Mme Giraud. Gray a accueilli ce rassemblement en 2014 et Champlitte en 2012.

140 Le nombre de choristes qui ont participé à cet échange.