

Laurent Voulzy était accompagné à la harpe par Naomi Greene, et, au clavier, par Michel Amsellem.



On a tous Voulzy dans le cœur



La basilique était archi comble !

Des chansons intemporelles !



Naomi Greene, un immense talent !

Mercredi dernier, la basilique archi comble s'est emplie de la musique mélodieuse de ce grand artiste.

C'est un grand moment de bonheur, qu'ont vécu les centaines d'auditeurs masqués, en cette soirée de rêve ! Dans un lieu sublimé par le charme, l'élégance et la voix douce de Laurent Voulzy, entouré de la Franco-Américaine Naomi Greene, chanteuse, harpiste et guitariste, et de Michel Amsellem au clavier. Au cours de son périple dans ces endroits remarquables que sont les églises et cathédrales, Laurent Voulzy a offert son dernier album "Lys and Love", porté par la merveilleuse chanson "Jeanne". "Osons nous laisser emporter par le pouvoir des fleurs", a invité l'abbé Laurent Bretillot, au côté du nouveau prêtre, Pierre Bergier, évoquant l'amour de l'artiste pour ces édifices extraordinaires. "Je trouve les églises et les cathédrales mystérieuses", a entamé le chanteur et musicien aux titres intemporels, et dont la tournée rencontre un gigantesque succès. Des chansons nées de rencontres, un rêve de Moyen-Âge, légendaire, une influence des années 70, de musique brésilienne... on vibre et on retient son souffle quand le trio aborde "Liebe". De la poésie, de la

bienveillance, de l'empathie, dans la voix douce et claire, posée sur la guitare de ce "frère de cœur" d'Alain Souchon. Une guitare qui se marie à la harpe pour "Scarborough Fair". Parfaite alchimie ! Les lumières chatoyantes enveloppent la voûte, des notes légères s'élèvent et viennent se heurter à la robustesse de l'édifice, livrant une résonance exceptionnelle. En véritable communion avec les artistes, l'assistance se laisse transporter, entonnant dans un regain d'allégresse "Alléluia". Des moments magiques au pouvoir enchanteur quand tous reprennent "All is groovy" de Simon and Garfunkel, ou encore la chanson hommage à Sacco et Vanzetti, de Joan Baez, "Here's to you". Alors, quand, à l'approche des 23 heures, Laurent Voulzy invite à aller dormir, c'est un "non" collégial qui retentit dans la basilique ! Prolonger l'instant, longtemps. S'ensuivent de longs rappels, puissants et chaleureux applaudissements, pour cet homme généreux qui a ponctué son concert de notes humoristiques, a magnifié les lieux, et a animé le public d'un sentiment de plénitude. Majestueux !

Bernadette FENOL (CLP)



De très grands artistes pour un moment exceptionnel !



Entre ciel et terre...



L'abbé Laurent Bretillot a invité l'assemblée à se laisser emporter par "le pouvoir des fleurs".

L'abbé Pierre Bergier, heureux et fier d'accueillir de si grands talents.



Une assistance conquise !