

LE CHRIST MORT

*Claude ARNOUX, dit Lulier,
sculpteur (v. 1510- 1580)*

**Albâtre- v. 1553
(Inscrit aux Monuments historiques en 1904)**



Cette sculpture représente le Christ mort reposant sur un linceul.

À sa tête un ange pose la main sur le globe, symbole de pouvoir ; à ses pieds, un autre ange pose la main sur un crâne symbole de la finitude de la vie terrestre.

Provient de la chapelle funéraire de la famille Marmier.