

L'ANNONCIATION

Joseph MONTESANTO

Huile sur toile – 1760

Classé monument historique 1988

Cette œuvre de style baroque romain, inspirée de l'*Annonciation* d'Agostina Masucci, peut provenir du couvent des Capucins de Gray. Elle a été installée dans la chapelle Notre-Dame de Gray au début du XIXème siècle (sans doute 1823), lors de la mise en place du retable et du tabernacle de cette chapelle.

