

qui donc es-tu ?

MUSIQUE : J.B. LULLY

TEXTE : B. MONNIN

REF.

PRELUDE
ORGUE.
(voir Partition spéciale)
2, Pl. J. Cornet. Besançon)

Qui donc es - Tu pour nous di - re l'a - mour qui sau - ve l'hom-me ? (ORG.)

L'Es - prit qui sait tou - tes cho - ses, l'Es - prit de feu, nous chan - te - ra ton nom. (ORG.)

COUPLETS.

1. La ter - re crie vers le Jour nou - veau : Vo - yez : dé -jà il se lè - ve ! Que

dan - se l'hom - me vi - vant. **2.** Clar - té se - mée au pro - fond des temps : Jé -

sus, é - veille à ta Gloi - re nos yeux où ger - me ta joie ! **Réf : BES. 63**

qui donc es-tu

ACCOMPAGNEMENT

lully

Orgue et Choeur

REF. Orgue seul.

Qui donc es-tu pour nous di-re l'A-mour qui

Orgue seul

sau-ve l'hom-me ?

Orgue et Ch.

L'Es-pirit qui sait tou-tes cho-ses, l'Es-

Orgue seul.

prit de feu nous chan-te-ra ton Nom.

Fin.

1^{er} couplet : Orgue et Ch.

La ter-re crie vers le Jour nou-veau ! Vo-yez : dé-jà il se lè-ve, Que

2^e couplet : Orgue et Ch.

dan-se l'hom-me vi-vant. Clar-té se-mée au pro-fond des temps : Jé-

sus, é-veille à ta gloi-re nos yeux où ger-me ta joie.