

FESTIVAL 12.

# ORGUE 3 > 11 JUILLET 2021 EN VILLE

LES 4 ÉLÉMENTS

# AGENDA

## 3 > 11 JUILLET 2021

<b>SAM. 3</b>	20H30	<b>CONCERT D'OUVERTURE</b> <b>Voyage au centre de la terre</b>	Église Saint-Joseph	🏰
<b>DIM. 4</b>	15H	<b>LA ROUTE DES CHAPELLES - LES 4 ÉLÉMENTS</b> <b>La terre</b>	Chap. Centre diocésain	🏰
	16H+17H	<b>L'eau</b>	Salle du Parlement	
	16H+17H	<b>Le feu</b>	Temple maçonnique	
	18H	<b>L'air</b>	Chap. Centre diocésain	
<b>LUN. 5</b>	20H30	<b>Water Music</b>	Église de Vaire	🏰
<b>MAR. 6</b>	18H30	<b>L'Europe Baroque</b>	Chap. Cent. diocésain	🏰
	20H	<b>Earth, wind and fire...</b>	Stade de Saint-Vit	
<b>MER. 7</b>	19H	<b>Le chemin du souffle</b>	Église d'Ornans	🏰
	22H15	<b>SPECTACLE DE FEU</b> <b>Le Songe de Prométhée</b>	Stade de Saint-Vit	🏰
<b>JEU. 8</b>	dès 17H	<b>Chants d'oiseaux</b>	Sentier karstique	🏰
<b>VEN. 9</b>	21H	<b>CINÉ-CONCERT</b> <b>Finis terrae</b>	Église St <sup>e</sup> -Madeleine	🏰
<b>SAM. 10</b>	18H	<b>A Little Jazz Mass</b>	Kursaal	🏰
	20H30	<b>New Monk Trio</b>	Petit Kursaal	🏰
<b>DIM. 11</b>	15H	<b>CONCERT DE CLÔTURE</b> <b>Les oiseaux sont de la poussière d'âme</b>	Cathédrale Saint-Jean	🏰

🏰 Participation au chapeau

## ÉDITO

### Boum !

Quelle joyeuse perspective que celle de vous retrouver!  
*Et notre cœur fait Boum!...*  
*Au rythme de ce Boum! Évadons-nous!*

Et pour que l'échappée soit belle, le 12<sup>e</sup> festival Orgue en Ville a concocté un programme autour des 4 éléments, entre intimité et voyage, rêve et évasion !  
 L'eau, le feu, la terre et l'air sont sources d'inspiration pour de nombreux artistes, compositeurs, cinéastes, écrivains... et l'orgue, capable d'évoquer à lui seul la puissance ou la fragilité, en est un magnifique interprète.

Ainsi l'on pourra suivre le chemin du souffle avec l'ensemble Palin(e) et un maître Taï Chi, comme se laisser séduire par les chants d'oiseaux du Cortège d'Orphée. S'abandonner à la fascination du feu célébré par la Cie la Salamandre, et apprécier le chant de l'eau et le faste des Water Music lors d'une soirée poétique.  
 On se laissera guider sur le sentier karstique le temps d'une balade musicale, et dans les entrailles fantasmées de la Terre avec Jules Verne et la Cie Théâtre EnVie. Réunis dans la traditionnelle Route des chapelles, les 4 éléments se distingueront ou se mêleront à travers des spectacles comme toujours éclectiques: des créations, de la danse, un ciné-concert, une promenade... Boum!  
 De joyeuses co-productions avec *Mardis des rives*, le festival *Musiques en haut!* Ou encore l'Académie *Ollans Hors les murs!* viendront étoffer le programme avec du jazz, et un concert années 80!

Le cœur des artistes fait *Boum! Boum!*  
 Et celui de l'équipe fait *Boum! Boum!*

Si votre cœur fait *Boum!* alors...  
 À bientôt!

SPECTACLE D'OUVERTURE

# VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE\*

D'APRÈS L'ŒUVRE DE JULES VERNE

ÉLÉONORE PINET-BODIN danse  
DENIS LÉGER-MILHAU récitant  
NICOLAS MATHURIAU percussions  
GABRIEL BESTION DE CAMBOULAS orgue  
HUGO DRAGONE création lumière  
MARIE CHABAUTY mise en scène

S'il faut parler de la Terre avec la voix puissante de l'orgue, ne restons pas dans les champs argileux de sa surface, engouffrons-nous dans ses profondeurs et suivons les pas hardis de l'excentrique et audacieux professeur Lidenbrock jusqu'au centre de la Terre. Voyage vertigineux dont le récit inspirera la musique et fera jaillir la danse...

\* CO-PRODUCTION FESTIVAL MUSIQUES EN HAUT!  
10 JUIL. 18H | SALLE DE L'OMNIBUS, LES ROUSSES (39)





DIM. 4 JUIL. 15H - 16H - 17H - 18H | BESANÇON | 🏛️

## LA ROUTE DES CHAPELLES

# LES 4 ÉLÉMENTS

### LA TERRE

15H, CHAPELLE DU CENTRE DIOCÉSAIN

—  
EXTRAITS DU "CHANT DE LA TERRE"  
DE GUSTAVE MAHLER

ANTHONY LO PAPA ténor

RENAUD CHARLES flûte

DOMINIQUE ALAUZET harpe

NICOLAS MATHURIAU percussions

GABRIEL BESTION DE CAMBOULAS orgue

### L'EAU

16H & 17H | SALLE DU PARLEMENT

—  
ŒUVRES DE CHOPIN, LISZT, DEBUSSY,  
BERIO, MENDELSSOHN

Anne-Catherine Garnier piano

LA ROUTE DES CHAPELLES (SUITE)

## LES 4 ÉLÉMENTS

### LE FEU

16H & 17H | TEMPLE MAÇONNIQUE

ŒUVRES DE MOZART, SCHUBERT, WAGNER...

AGATHE PEYRAT soprano

LÉO VERMOT-DESROCHES ténor

ANTHONY LO PAPA flûte

YOAN HÉREAU piano

### L'AIR

18H, CHAPELLE DU CENTRE DIOCÉSAIN

TAÏ CHI ET MUSIQUE MÉDIÉVALE

ENSEMBLE PALIN(E)

VERONICA ONETTO soprano

JEAN-THIBAUT FOULETIER maître Taï Chi

CÉCILE BEUPAIN vièle à archet

LUC GAUGLER vièle à archet

VÉRONIQUE BARBOT organetto

OLIVIER CAMELIN organetto





Morgane Arbez

LUN. 5 JUIL. 20H30 | ÉGLISE, VAIRE | 📍

# WATER MUSIC

## ODE À L'EAU, POÉSIE MUSICALE

**MORGANE ARBEZ** comédienne

**NICOLAS DENIS** improvisation à l'orgue

**STÉPHANE & PIERRE KUMOR** trompette

**BARBARA CORNET** orgue

Dans une première partie, un florilège de textes choisis et de mélodies improvisées, pour évoquer la poésie de l'eau.

Pour évoquer ses fastes, un programme de musique baroque en seconde partie: *Concerto pour orgue* et extraits des *Water Music* de G.F. Haendel, Concert de trompettes pour les festes sur le canal de Versailles de M.R. Delalande.



Aniella Zins © Yves Petit

## L'EUROPE BAROQUE

OLLANS HORS LES MURS !

ANIELLA ZINS voix, MICHEL COPPÉ violon  
MAROUAL MANKAR-BENNIS & MICHAËL PARISOT clavecin  
CLÉMENTINE COMTE flûte à bec  
PARSIVAL CASTRO théorbe

La XVII<sup>e</sup> Académie musicale Ollans Hors les murs !  
s'ouvre avec un concert donné par les professeurs  
dans le cadre du 12<sup>e</sup> festival Orgue en Ville.

ET DU 7 AU 13 JUILLET À 18H30 CONCERTS-ANIMATIONS  
DES STAGIAIRES ET DES PROFESSEURS DE L'ACADÉMIE MUSICALE

- 07 > 11.07 CHAPELLE DU CENTRE DIOCÉSAIN
- 12.07 SALLE DES ACTES DU COLLÈGE VICTOR HUGO
- 13.07 ÉGLISE D'AVILLEY



Caroline Michel & Léa Gilet © Yves Petit

## EARTH, WIND AND FIRE...

TUBES DES ANNÉES 80

CAROLINE MICHEL & LÉA GILET chant  
PIERRE-BAPTISTE PARIETTI chant  
MARION FRETIGNY batterie, ARNAUD KAULEK basse  
JEAN-PAUL FLORES guitare  
ARNAUD CARPENTIER & PIERRE-YVES FLEURY orgue,  
claviers et arrangements

De ABBA à Claude François, en passant par  
Eurythmics et Johnny Hallyday, l'orgue réinvente  
les orchestrations des tubes incontournables,  
en compagnie de musiciens réunis pour l'occasion,  
dans une même folle énergie !

**RÉSERVATION EN LIGNE** OBLIGATOIRE À PARTIR DU 29 JUIN  
SUR [www.mardisdesrives.fr](http://www.mardisdesrives.fr)



# LE CHEMIN DU SOUFFLE

MUSIQUE MÉDIÉVALE ET TAÏ CHI

ENSEMBLE PALIN(E)

VERONICA ONETTO soprano

JEAN-THIBAUT FOULETIER maître Taï Chi

CÉCILE BEUPAIN vièle à archet

LUC GAUGLER vièle à archet

VÉRONIQUE BARBOT organetto

OLIVIER CAMELIN organetto

Le Ch'i désigne le souffle, l'énergie fondamentale et universelle, le principe qui engendre tout ce qui existe. Les musiques médiévales et séfarades entrent en résonance et viennent dialoguer avec le Taï Chi, art martial ancestral, dans la recherche commune du geste – du souffle – juste et harmonieux.



SPECTACLE DE FEU

# LE SONGE DE PROMÉTHÉE

CIE LA SALAMANDRE

MARION FRÉTIGNY & NICOLAS MATHURIAU percussions

KAORI HIROSE soprano

PIERRE-BAPTISTE PARIETTI baryton

RENAUD CHARLES flûte

PIERRE-YVES FLEURY orgue

Prométhée volera le feu aux dieux de l'Olympe, pour le donner aux hommes. Provoquant la colère de Zeus, il subira ainsi sa punition, pour être un jour délivré.

Le spectacle est un va-et-vient entre l'histoire du mythe et sa symbolique, une lutte du progrès et de la liberté contre le pouvoir, la méfiance des règles établies, le savoir dilué par les contraintes de l'idéologie. Ici le feu évoque la passion, l'amour, le risque. Entité vivante, sacrée et universelle, il est vecteur de la fête dans les traditions culturelles et les rites de la planète toute entière.



# CHANTS D'OISEAUX

## BALADE AU SENTIER KARSTIQUE DU GRAND BOIS

ENSEMBLE PALIN(E)

ÉLÈVES DE LA CLASSE DE FLûTE À BEC DU CRR  
DU GRAND BESANÇON

EMMANUELLE WION & DENIS LÉGER-MILHAU comédiens  
CIE THÉÂTRE ENVIE

Lapiaz et dolines, chants d'oiseaux et airs de flûtes,  
haïku et poésie...

Orgue en Ville s'associe au Groupe Claustrophile  
du Plateau de Montrond pour une promenade  
pédagogique et contemplative...

### RÉSERVATION OBLIGATOIRE

AUPRÈS DE L'ASSOCIATION ANIMATION MÉRYMONTAISE  
[aamerymontoise@gmail.com](mailto:aamerymontoise@gmail.com)

CINÉ-CONCERT

# FINIS TERRAE

FILM DE JEAN EPSTEIN

PAUL GOUSSOT improvisation à l'orgue

Blessé pendant la saison de pêche sur une île isolée, le goémonier Ambroise tente de regagner Ouessant.

Ce film muet de 1929 est le premier poème breton d'Epstein; il naît de sa volonté de filmer le labeur des goémoniers d'Ouessant.

«Ces faucheurs de la mer incarnent ce mystère des hommes voués à une terre qui n'est que rocher, à une mer qui n'est qu'écume, à un métier dur et périlleux, obéissant ainsi à un ordre haut».





## A LITTLE JAZZ MASS\*

ENSEMBLE VOCAL CONTRASTE

CHŒUR PARTICIPATIF

PIERRE LOUIS VARNIER piano

JEAN WACHÉ contrebasse

MATHÉO CIESLA batterie

BRIGITTE ROSE direction

A Little Jazz Mass est une courte messe latine en 5 mouvements de Bob Chilcott, aux évidentes influences jazz: Le Kyrie possède un véritable esprit groove, le Gloria balance, le Sanctus repose, le Benedictus chantonne et l'Agnus Dei tire son inspiration du Blues.

\* CO-PRODUCTION FESTIVAL MUSIQUES EN HAUT!  
11 JUIL. 17H | LAC DE L'ABBAYE, GRANDE RIVIÈRE (39)



## NEW MONK TRIO\*

LAURENT DE WILDE piano

JÉRÔME REGARD contrebasse

ZAZA DESIDDERIO batterie

En 2017, à l'occasion du centenaire de Thelonious Monk (1917-1982), Laurent de Wilde lui dédie un album, Victoire du Jazz 2018. Les compositions de Monk y sont reprises et arrangées pour un trio acoustique de choc qui propose une lecture contemporaine du travail du pianiste, prouvant que sa modernité dépasse les limites du temps et continue d'agiter en profondeur les valeurs essentielles de la musique.

\* CO-PRODUCTION FESTIVAL MUSIQUES EN HAUT!  
11 JUIL. 20H | LAC DE L'ABBAYE, GRANDE RIVIÈRE (39)





DIM. 11 JUIL. 15H | CATHÉDRALE SAINT-JEAN, BESANÇON | 🏰

SPECTACLE DE CLÔTURE

# LES OISEAUX SONT DE LA POUSSIÈRE D'ÂME\*

ŒUVRES DE MESSIAEN, JANEQUIN, DESENCLOS...

LE CORTÈGE D'ORPHÉE

ENSEMBLE VOCAL DE LA COLLÉGIALE DE NEUCHÂTEL

SIMON PEGUIRON orgue

ANTHONY LO PAPA direction

«Les oiseaux sont de la poussière d'âme» écrivait Victor Hugo. Et c'est l'esprit de ce programme de musique française, construit autour du *Requiem* d'Alfred Desenclos, œuvre méconnue d'une élégance et d'une spiritualité lumineuses, et de chants d'oiseaux chers à Olivier Messiaen. Entre terre et ciel.

## RÉSERVATIONS

L'équipe vous accueillera avec plaisir dans la limite des jauges autorisées par le protocole sanitaire en vigueur.

- **Grand Besançon Tourisme & Congrès**  
03 81 80 92 55 ou [info@besancon-tourisme.com](mailto:info@besancon-tourisme.com)
- **Association Animation mérymontoise**  
[aamerymontoise@gmail.com](mailto:aamerymontoise@gmail.com)
- **Mardis des Rives**  
[www.mardisdesrives.fr](http://www.mardisdesrives.fr)

## LIEUX DES SPECTACLES À BESANÇON

- **Église Saint-Joseph** 18 avenue Villarceau
- **Salle du Parlement** rue Hugues Sambin
- **Chapelle du Centre diocésain** 20 rue Mégevand
- **Temple maçonnique** 5 rue Émile Zola
- **Église Sainte-Madeleine** 1b rue de la Madeleine
- **Kursaal & Petit Kursaal** 2 place du Théâtre
- **Cathédrale Saint-Jean** rue de la Convention

CETTE MANIFESTATION APPLIQUE UN PROTOCOLE SANITAIRE  
JE PARTICIPE, JE M'ENGAGE À RESPECTER LES GESTES BARRIÈRES



## L'ÉQUIPE DU FESTIVAL ORGUE EN VILLE REMERCIÉ SES PARTENAIRES

Ville de Besançon, Région Bourgogne-Franche-Comté, Communauté d'Agglomération du Grand Besançon, Département du Doubs, SPEDIDAM, Caisse des dépôts et consignations, Ville de Saint-Vit, Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Besançon, Diocèse de Besançon Association pour la Restauration du Grand Orgue de la Madeleine, festival Musiques en haut!, Académie Ollans Hors les murs!, Commune de Vaire, Commune de Mérey-sous-Montrond, Association Animation mérymontoise, le GCPM, Pianos Gaëtan Leroux et Les Bains Douches





