

L'ACTUALITE DU MECENAT

Meilleurs vœux en cette nouvelle année 2019 ! Et merci pour votre soutien en 2018.

OEUVRE RESTAUREE :

La petite **VIERGE A L'ENFANT AU COUSSIN** napolitaine est rentrée de restauration cet été.

Après allègement des vernis et des repeints, la couche picturale présentait beaucoup d'usure. Il semblerait que par le passé des produits trop abrasifs aient été utilisés pour enlever les vernis ce qui a entamé la peinture. Il a donc été convenu avec la restauratrice Françoise Le Corre, qu'on ne ferait pas de restauration fondamentale mais qu'on redonnerait simplement une lisibilité à l'œuvre permettant son exposition.

L'œuvre a maintenant retrouvé toute sa beauté.



AVANT

APRÈS



FONDATION DU PATRIMOINE : OBJECTIF ATTEINT

Grâce à votre générosité en cette fin d'année 2018, nous avons atteint et même dépassé l'objectif que nous nous étions fixé de récolter 5 000 € avant le 31 décembre.

Le tableau a ainsi pu partir en restauration dans l'atelier Vicat-Blanc à Lyon. Nous bénéficierons d'une subvention de 900 € de la Fondation du patrimoine pour contribuer à financer ce travail.

Merci à tous!

VIERGE ET SAINTE ANNE LISANT

HUILE SUR TOILE, 53 X 42 CM



NOUVELLE RESTAURATRICE

Nous avons choisi de faire appel à Mélanie Cretin-Girard, restauratrice installée à Tarcenay. Diplômée de l'Ecole de Condé à Paris en 2006, elle a débuté sa carrière en région parisienne avant de revenir s'installer dans la région. Elle a notamment travaillé pour le Musée des Beaux-arts et d'Archéologie de Besançon. Nous lui avons confié la restauration de cette petite œuvre (ci-contre).

Contact Mécénat : Chloé BAVEREL

patrimoine.cathedrale@diocese-besancon.fr | www.cathedrale-besancon.fr
03 81 82 60 38 | 3 rue de la Convention— 25041 Besançon cedex

LES AMIS DE
LA CATHÉDRALE
SAINT JEAN
ET SON TRÉSOR